

**INFORMAÇÃO- PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO 2023**

PROVA 16

PROVA DE FRANCÊSModalidade: **ESCRITA/ORAL**

Duração da prova: 90 minutos +15 minutos da Oral

1ª e 2ª FASES

Introdução**Introdução**

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de **Francês**, LE II, a realizar em 2023, nos termos do artigo 23º, do Despacho Normativo n.º 4-B/2023 de 3 de Abril de 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

1. Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Francês do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de apreciação numa prova escrita de duração limitada.

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (escrita e oral) e da interação (oral). A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente Língua Francesa, Produção e Interpretação de Textos e dimensão Sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização.

2. Características e Estrutura**Domínios de Aprendizagem****LEITURA E ESCRITA**

- Leitura, compreensão e interpretação de um texto de índole diversa.
- Compreensão das ideias principais e secundárias de um texto.
- Encontrar evidências no texto.

- Encontrar sinónimos.
- Organização e correção da expressão escrita na elaboração das respostas.

LÍNGUA FRANCESA

- Conhecimento sistematizado dos aspetos fundamentais da gramática do francês padrão.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Seleção, organização e estruturação de informação para a produção de um texto em francês, onde se respeitem os princípios da coerência e coesão textuais.

COMUNICAÇÃO

- Capacidade de compreender, interpretar e produzir enunciados orais de índole diversa.

Domínio de referência/ Conteúdos

Dimensão sociocultural

7.º ano	8.º ano	9.º ano
-A França -A Identificação -A caracterização -A escola -A família -Os países e as nacionalidades --A casa -A roupa	-Os jovens e os meios de comunicação social -As novas tecnologias -Atividades e ocupação de tempos livres --Saúde e alimentação -Vida económica -Os serviços na cidade -Os meios de transporte -Quotidiano ambiental	-Cultura e estética -Ciência e tecnologia -Vida ativa -Meio ambiente e qualidade de vida -Solidariedade e cooperação internacional

Língua Francesa

7.º, 8.º e 9.º anos

-Tempos verbais
-A forma negativa
-Género dos nomes e dos adjetivos
-Os indefinidos (determinantes e pronomes)

Produção de Texto

7.º, 8.º e 9.º anos

Elabora um texto claro de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência integrando a sua experiência e mobilizando os conhecimentos adquiridos.

Comunicação

7.º, 8.º e 9.º anos

Interage com eficácia em língua francesa, participando ativamente em discussões dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.
Compreende discurso fluido e é capaz de seguir linhas de argumentação dentro dos tópicos dos domínios de referência, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.
Demonstra capacidade de relação de informação sintetizando-a de modo lógico e coerente.

A prova divide-se em Prova Escrita e Prova Oral.

2.1. Prova Escrita

A Prova apresenta três grupos de itens.

No Grupo I, avalia-se a aprendizagem dos domínios de referência da dimensão sociocultural. Este grupo inclui duas partes (A e B). As partes A e B integram um texto que constitui o suporte de itens de seleção de informação e itens de construção. Cotação: 60 pontos.

No Grupo II, avalia-se a aprendizagem no domínio do funcionamento da língua francesa. Este grupo inclui quatro partes (1, 2, 3 e 4) que se traduzem em quatro exercícios: escolha múltipla, associação / correspondência, completamento e transformação
Cotação: 20 pontos.

O Grupo III, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da produção escrita, é constituído por um item de resposta extensa. Este item é orientado no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (de 70 a 90 palavras). Cotação: 20 pontos.

Total EE: 20 Pontos

2.2. Prova Oral

Na Prova Oral o aluno terá de expressar a sua opinião, apresentando um discurso argumentativo, sobre um ou mais tópicos dos domínios de referência. Cotação: 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios e conteúdos do exame (EE + EO)

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)	
<i>Dimensão sociocultural</i>	A França		
LEITURA E ESCRITA	-A Identificação		
	-A caracterização		
	• Leitura, compreensão e interpretação de um texto de índole diversa.	-A escola	
		-A família	
		-Os países e as nacionalidades	
	• Compreensão das ideias principais e secundárias de um texto.	-A casa	
		-A roupa	
	• Organização e correção da expressão escrita na elaboração das respostas.	-Os jovens e os meios de comunicação social	
		-As novas tecnologias	
		-Atividades e ocupação de tempos livres	
	--Saúde e alimentação		
	-Vida económica		
	-Os serviços na cidade		
	-Os meios de transporte		
	-Quotidiano ambiental		
	-Meio ambiente		
		60	

	<ul style="list-style-type: none"> -Cultura e estética --Ciência e tecnologia -Vida ativa -Meio ambiente e qualidade de vida -Solidariedade e cooperação internacional 	
LÍNGUA FRANCESA		
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento sistematizado dos aspetos fundamentais da gramática do francês padrão 	<ul style="list-style-type: none"> -Tempos verbais -A forma negativa -Género dos nomes e dos adjetivos -Os indefinidos (determinantes e pronomes) 	20
PRODUÇÃO DE TEXTO		
<ul style="list-style-type: none"> • Seleção, organização e estruturação de informação para a produção de um texto em francês, onde se respeitem os princípios da coerência e coesão textuais. 	Elabora um texto claro de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência integrando a sua experiência e mobilizando os conhecimentos adquiridos.	20
		100 pontos

COMUNICAÇÃO (EO)

- Capacidade de compreender, interpretar e produzir enunciados orais de índole diversa.

Interage com eficácia em língua francesa, participando ativamente em discussões dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.

Compreende discurso fluído e é capaz de seguir linhas de argumentação dentro dos tópicos dos domínios de referência, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.

Demonstra capacidade de relação de informação sintetizando-a de modo lógico e coerente.

100

100 pontos

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação (PE)

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
PROVA ESCRITA (PE)		
<i>Itens de seleção</i>		
Escolha múltipla	1 a 5	08
Associação / Correspondência		12
Completamento		10
Transformação		10
		05
		05
		05
Itens de construção – Língua francesa		
Resposta restrita	1 a 2	20
Resposta extensa		20

Nota: Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento. Alguns dos itens de respostas curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

Quadro 3 – Tipologia, número de itens e cotação (PO)

Momentos	3 momentos
alunos	2 alunos simultaneamente
Júri	3 professores: * um age como interlocutor classificador; dois agem como classificadores apenas.
Duração	Entre 10 a 15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
Áreas de experiência/ temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor-aluno. De produção individual do aluno. De interação em pares (aluno – aluno) ou (aluno- professor interlocutor- aluno).

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita onde estejam redigidas palavras em língua Portuguesa é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

PROVA ESCRITA (PE)

Itens de seleção

Escolha múltipla
Associação / Correspondência
Completamento
Transformação

Itens de construção

RESPOSTA RESTRITA (Grupo I- perguntas de interpretação)

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

RESPOSTA EXTENSA (GRUPO III - *composição*)

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

De 16 a 20 pontos:

- ✿ Organização coerente de ideias
- ✿ Clareza de expressão
- ✿ Coerência com o tema proposto
- ✿ Erros de estrutura irrelevantes
- ✿ Utilização de vocabulário adequado e variado
- ✿ Redação de número de vocábulos de acordo com o solicitado

De 8 a 15 pontos:

- ✿ Incoerência na organização de ideias
- ✿ Alguma clareza de expressão
- ✿ Alguma coerência com o tema
- ✿ Alguns erros de estrutura não impeditivos da comunicação
- ✿ Utilização de vocabulário apropriado, ainda que pouco variado
- ✿ Alguns erros ortográficos
- ✿ Redação de número de vocábulos não muito inferior ao solicitado

De 0 a 7 pontos:

- ✿ Deficiente organização de ideias
- ✿ Fuga ao tema
- ✿ Muitos erros de estrutura impeditivos da comunicação
- ✿ Vocabulário muito restrito
- ✿ Muitos erros ortográficos
- ✿ Redação de número de vocábulos muito inferior ao solicitado

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (Grupo III) integram os parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

PROVA ORAL (PO)

Compreende o discurso em língua francesa sobre um determinado tema dos domínios de referência. É capaz de comunicar em língua francesa, podendo recorrer a paráfrases para explicar a sua ideia. A classificação é atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os classificadores fazem uma avaliação analítica.

Áreas de Experiência/ Temáticas

O meio ambiente; Redes Sociais e meios de comunicação social.

Tipos de atividade

De Interação Professor Interlocutor-Aluno.

De Produção Individual do Aluno.

De Interação em Pares (aluno-aluno) e em Grupo (aluno-professor interlocutor-aluno).

4. Duração:

A prova tem a duração de 90 minutos (prova escrita) + 15 minutos (prova oral) e é constituída pelos domínios da Competência Comunicativa, Competência Intercultural e Competência Estratégica.

5. Material autorizado

A prova é realizada em folha de prova.

É apenas permitido como material de escrita caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

É permitida a utilização de dicionários unilingues e bilingues.

Não é permitido o uso de corretor.

A folha de rascunho não será utilizada para fins de classificação.